

BULLETIN D'ETUDES PREHISTORIQUES ET ARCHEOLOGIQUES ALPINES

publié par la

Société Valdôtaine de Préhistoire et d'Archéologie

Numéro spécial consacré aux
Actes du XIII^e Colloque
sur les Alpes dans l'Antiquité
Brusson / Vallée d'Aoste
12-14 octobre 2012
(par les soins de *Damien Daudry*)

XXIV
AOSTE 2013

TABLE DES MATIÈRES

DAMIEN DAUDRY - <i>Remerciements</i>	43
MICHEL E. FUCHS - <i>Introduction</i>	45
MICHEL E. FUCHS - <i>Conclusion - Le travail dans les Alpes, exploitation des ressources naturelles et activités anthropiques de la Préhistoire au Moyen Âge. Nouveaux acquis 2000-2010</i>	47

COMMUNICATIONS

ROBERTA PINI, ANTONIO GUERRESCHI, PAOLA DI MAIO, LUCA RAITERI, CESARE RAVAZZI - <i>Preistoria degli ambienti d'alta quota in Valle d'Aosta. Primi risultati di indagini paleobotaniche e archeologiche sull'altopiano del Mont Fallère</i>	53
GIUSEPPINA SPAGNOLO GARZOLI - <i>Manufatti e strumenti da scavi in Ossola per tracciare le linee di una economia alpina in età romana</i>	63
FEDERICO BARELLO, MAURIZIO GOMEZ SERITO - <i>Marmi valsusini per l'edificazione della capitale delle Alpi Cozie: nuovi dati dai recenti scavi</i>	77
MAURO CORTELAZZO - <i>Le macine in cloritoscisto granatifero ("pietra ollare") della Valle d'Aosta: dai "moleria" al "molendinum ad brachia". Un prodotto d'esportazione dell'economia valdostana nel Medioevo</i>	89
LANFREDO CASTELLETTI - <i>Il foraggiamento del bestiame sulle Alpi con particolare riferimento al periodo invernale</i>	125
LUCIE MARTIN - <i>Économie végétale en milieu montagnard au Néolithique : récentes données carpologiques dans les Alpes françaises du nord</i>	149
FILIPPO M. GAMBARI - <i>Spunti per una protostoria del formaggio tra Piemonte e Valle d'Aosta</i>	167
MAXENCE SEGARD - <i>Le pastoralisme antique dans les Alpes occidentales. Nouveau acquis et perspectives de recherches</i>	175
SILVIA GIORCELLI BERSANI - <i>Tracce di commerci in età romana. In margine a Cavallaro-Walser nr. 90: un «locus desperatus»?</i>	183
ELENA BEDINI, MAURO CORTELAZZO - <i>I reperti faunistici del castello di Quart: alimentazione e uso del suolo tra XIII e XVI secolo</i>	189
STEFANIA CASINI, ANGELO FOSSATI, SARA BASSI - <i>Arte dei pastori e relazioni con l'economia negli alpeggi (XV-XX secolo)</i>	207
MANUEL MOTTET, ANNE-LYSE GENTIZON HALLER, MARC HALLER, GABRIELE GIOZZA - <i>Les bâtiments semi-enterrés de Bramois : un exemple d'habitat dans les Alpes suisses au Néolithique final</i>	225

BILLAUD YVES, LANGENEGGER FABIEN, BRIGAND ROBIN - <i>Formes de l'habitat palafittique sur les rives du lac du Bourget (Savoie, France) à la fin de l'âge du Bronze</i>	237
FRANCO MARZATICO·SERENA SOLANO - <i>Forme e dinamiche insediative nell'arco alpino centro-orientale fra età del Ferro e romanizzazione</i>	253
MICHEL E. FUCHS ET FRANÇOIS WIBLÉ - <i>Monuments funéraires dans les Alpes romaines</i>	275
BERNARD RÉMY - <i>Monuments funéraires dans les Alpes romaines - Catalogue épigraphique</i>	299
JEAN-PASCAL JOSPIN, RÉGIS PICAVET, ALEXANDRE MORIN, PIERRE BINTZ, THIERRY ARGANT, COLETTE LAROCHE - <i>Structures pastorales et de transformation en Vercors (période romaine/haut Moyen Âge)</i>	329
EGLÉ MICHELETTO - <i>Edilizia in legno nel Piemonte altomedievale</i>	345
ALBERTO CROSETTO - <i>Scolpire la pietra - Scultori e cavatori nell'alto Medioevo</i>	363
STEFANIA CASINI, ANGELO FOSSATI - <i>Incisioni rupestri e iscrizioni preromane a Carona, Val Brembana (Bergamo)</i>	377
STELLA BERTARIONE - "Condotte le acque attraverso impervi luoghi" (CIL, II, 5961) <i>Nuovi elementi di riflessione dalle indagini archeologiche al ponte-acquedotto romano di Pont d'Ael (campagne 2010-2011-2012)</i>	393
ALESSANDRA ARMIROTTI, MARIA CLARA CONTI, PATRIZIA FRAMARIN - <i>Borgo di Bard. Il ponte e il ponte-viadotto lungo la via delle Gallie: storia degli studi e nuove ricerche</i>	405
 POSTERS	
PHILIPPE CURDY, MAURO CORTELAZZO, STEFAN ANSERMET - <i>Gamsen (Valais) et château de Cly (Vallée d'Aoste): deux ateliers de production de bracelets en pierre ollaire à l'âge du Fer</i>	421
GWENAËL BERTOCCO - <i>Filatura e tessitura: gli indicatori del lavoro femminile</i>	425
FRANCESCA RONCORONI - <i>Le forme di fusione dell'abitato protostorico di Pianvalle (Como)</i>	433
STEFANIA RATTO - <i>Gli strumenti da lavoro nei corredi della necropoli di Craveggia (Vb)</i>	439
FRANCESCA GARANZINI - <i>produzione e diffusione di sarcofagi in serizzo ossolano. Primi risultati di una ricerca in corso</i>	443
ANGELA DEODATO - <i>Piccole fucine nelle aurifodinae della Bessa (BI) Il lavoro in miniera e la produzione artigianale locale</i>	447
ANDREA ARCÀ, ANGELO EUGENIO FOSSATI- <i>Le scene di lavoro nell'arte rupestre della Valcamonica e del Monte Bego</i>	455
PATRIZIA FRAMARIN, DAVID WICKS, CLAUDIA DE DAVIDE - <i>Il paesaggio agricolo nella piana di Aosta tra l'età del Bronzo e l'età del Ferro</i>	463
FRANCESCA MORELLO - <i>La produzione di arte rupestre come lavoro: il caso del maestro di Paspardo e le incisioni rupestri della Valcamonica</i>	469
GIAN BATTISTA GARBARINO, SIMONE CALDANO - <i>Architettura religiosa e tecniche murarie nelle Alpi Liguri nei secoli centrali del medioevo</i>	475
EGLÉ MICHELETTO, SOFIA UGGÉ - <i>Monasteri di età altomedievale nel Piemonte meridionale</i>	479
FULVIA BUTTI RONCHETTI - <i>Tombe di dendrophori e falegnami del Canton Ticino (Ufficio Beni Culturali – Bellinzona)</i>	485
TOFFOLO LUCA, MARTIN SILVANA, GIANOTTI FRANCO, GODARD GASTON, ROTTOLI MAURO - <i>L'antica miniera di Lovignanz: un sito minerario pre-romano?</i>	491

GAMSEN (VALAIS) ET CHÂTEAU DE CLY (VALLÉE D'AOSTE): DEUX ATELIERS DE PRODUCTION DE BRACELETS EN PIERRE OLLAIRE À L'ÂGE DU FER

PHILIPPE CURDY¹, MAURO CORTELAZZO², STEFAN ANSERMET³

Les fouilles du site de Brig-Glis Gamsen ont livré une série de fragments de bracelets en pierre ollaire dans les trois secteurs de l'habitat du Premier âge du Fer: Waldmatte, Breitenweg et Bildacker, situé à plus de 400 m à l'est du premier: de ce dernier emplacement proviennent une ébauche et 8 fragments (Fig. 2, 3). Ces éléments apportent la preuve de l'existence d'un atelier de production de bracelets en Haut-Valais. Dans le Val d'Aoste, la fouille menée en 2006 au Château de Cly a révélé, sous les implantations d'époque médiévale, plusieurs horizons d'occupation pré- et protohistoriques. Dans une zone particulière, un fragment ainsi qu'une ébauche de bracelet en pierre ollaire ont été récoltés dans un niveau protohistorique (Fig. 5, 6, 7). Cette présence permet d'assurer l'existence d'un second atelier de production localisé dans le Val d'Aoste.

Stefan Ansermet a effectué sur une vingtaine de pièces des analyses chimiques complétées pour vérification et validation sur un certain nombre de fragments par des diffractions RX. La plupart des fragments provenant du Valais sont en chloritite, roche présente dans plusieurs secteurs des Alpes, en particulier en Valais et dans le Val d'Aoste. Ces parures en roches alpines sont des imitations des bracelets en lignite/sapropélite à section en D, connus en Allemagne du Sud, France de l'Est et datés du Hallstatt C et D1/D2. L'analyse de la distribution des parures en pierre couvre Val d'Aoste ainsi que le Valais, de Sion à la vallée de Conches (Fig. 1). Des exemplaires isolés ont été recensés en Suisse (canton de Fribourg) ainsi que dans le nord de l'Italie (Lago Maggiore et région d'Ivrea). Ces éléments confirment les particularismes « alpins » dans les productions de parures, ainsi que l'existence de voies d'échange entre les centres golasecchiens et le Plateau suisse occidental, en particulier via les cols du Valais. Les exemplaires isolés du Plateau suisse ou de la région golasecchienne pourraient attester de déplacements d'individus isolés dans le cadre de relations entre communautés.

¹ Conservateur, Musée d'Histoire du Valais, Sion;

² Archéologue, consultant de la Surintendance des activités et des biens culturels, Aoste;

³ Collaborateur scientifique, Musée cantonal de géologie, Lausanne.

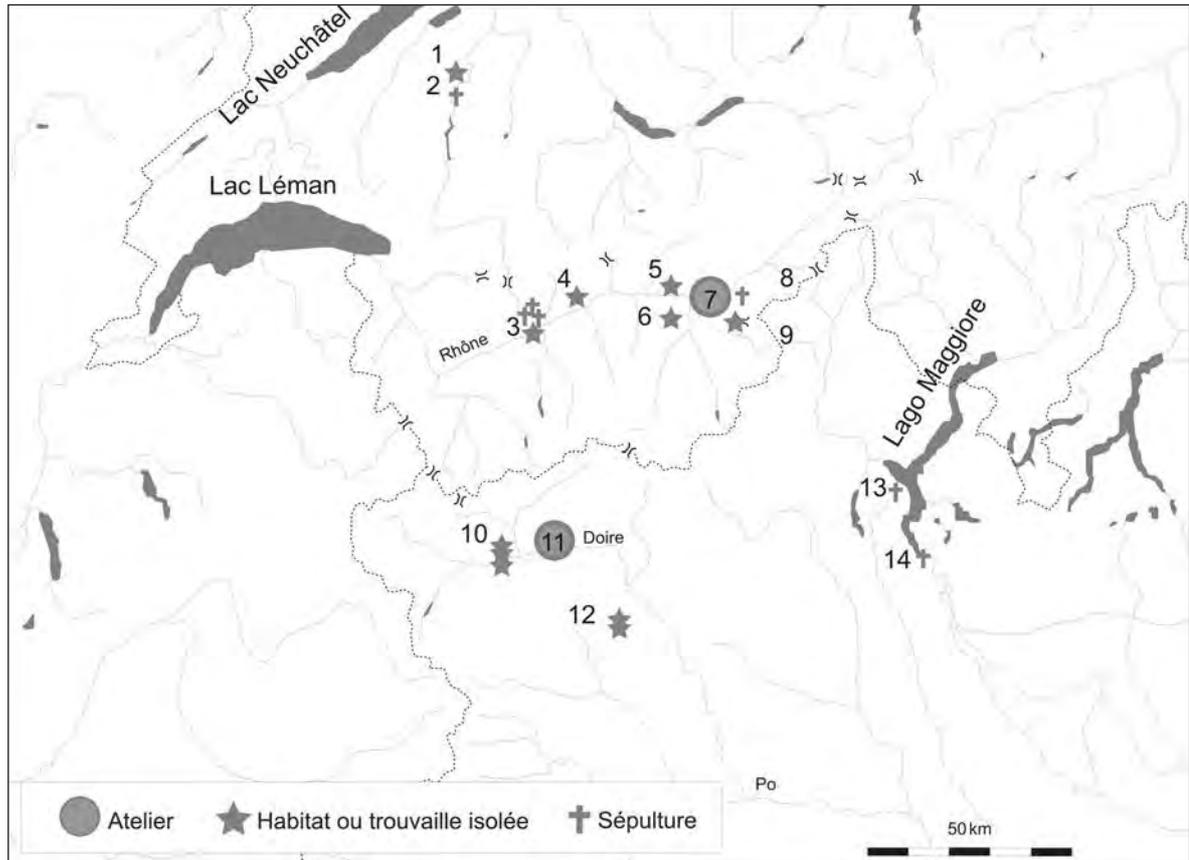


Fig. 1 - Carte de distribution des parures annulaires en pierre ollaire: 1: Posieux (Châtillon-s.-Gl.), 2: Favargny-le-Gd. (Gros Devin), 3: Sion (Sous-le-Scex. Don Bosco, r. Tunnel), 4: Salgesch (Maregraben), 5: Raron (Heidnischbiel), 6: Zeneggen (Kasteltschuggen), 7: Brig-Glis (Walmatte, Bildacker), 8: Ried-Brig (Termen), 9: Simplon (Simplonpass), 10: St-Pierre (Château Sarriod), 11: St-Denis (Château Cly), 12: Pavone Canavese (Para Auta), 13: Arona, 14: Castelletto Ticino (loc. Bosco).



Fig. 2 - Brig-Glis Gamsen (VS). Waldmatte et Bildacker: ébauche et déchets de fabrication de bracelets en pierre ollaire.



Fig. 3 - Sion (VS) Don Bosco: bracelets en pierre ollaire et fibule serpentiforme en fer provenant d'un tumulus (Hallstatt C-D1/Tessin A).



Fig. 4 - Château de Cly - Saint-Denis (Vallée d'Aoste): ébauche et déchets de fabrication de bracelets en pierre ollaire.

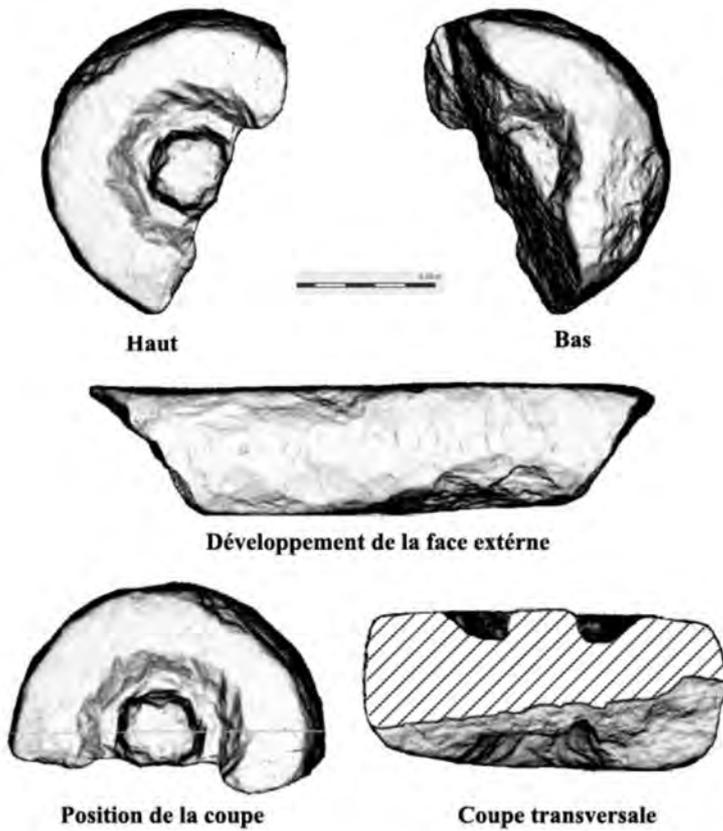


Fig. 5 e 6 - Château de Cly - Saint-Denis (Vallée d'Aoste): Relevé laser scanner, modèle 3D (avec scanner Zscan 700), de deux déchets de fabrication de bracelets en pierre ollaire. (Leandro Bornaz - Ad Hoc 3D solutions srl).

